

Статья опубликована на основании участия и обсуждения данной темы на международном научном семинаре
«Актуальные вопросы изучения истории народов стран Центральной Азии на современном этапе»,
проведенного 13 июня 2024 года среди ученых Центрально-Азиатских государств

МРНТИ: 03.20

<https://orcid.org/0009-0002-7823-6075>

***Мавланова С.Ш.**

докторант 1 курса специальности «История»

Национальный университет Узбекистана имени Мирзо Улугбека. Ташкент, Узбекистан

СОЦИАЛЬНОЕ ПАРТНЕРСТВО С НЕГОСУДАРСТВЕННЫМИ НЕКОММЕРЧЕСКИМИ ОРГАНИЗАЦИЯМИ В СФЕРЕ ХРАНЕНИЯ И РЕСТАВРАЦИИ ИСТОРИКО-КУЛЬТУРНЫХ ЦЕННОСТЕЙ

***Автор-корреспондент:** bektemirbek2000@gmail.com

Аннотация: В данной статье рассмотрено участие негосударственных некоммерческих организаций в сохранении историко-культурных ценностей, вопрос социального партнерства, внимание, уделяемое сохранению историко-культурных ценностей нашей страной с первых лет независимости, а также количество исторических, культурных и археологических памятников в современном Узбекистане. Участие неправительственных некоммерческих организаций в этой сфере способствует экономической, социальной, политической и моральной стабильности страны. В настоящее время 65 из более чем 110 международных туристических направлений, включая исторические, градостроительные и архитектурные объекты, являются образцами исторического и культурного наследия. Сегодня самой важной задачей, стоящей перед отраслью, является сохранение и поддержание такого большого количества и размеров объектов культурного наследия. Неправительственные некоммерческие организации, зарегистрированные в Министерстве юстиции Республики Узбекистан и работающие в этой сфере в годы независимости, занимают особое место в восстановлении истории, богатого духовного и культурного наследия, ценностей, особенно научного наследия великих предки.

Ключевые слова: памятник истории и культуры, национальное наследие, ООН, ЮНЕСКО, Фонд Амира Темура и Бабура

ГТАХР: 03.20

<https://orcid.org/0009-0002-7823-6075>

***Мавланова С.Ш.**

«Тарих» мамандығының 1 курс докторанты,

Мирзо Ұлықбек атындағы Өзбекстан Ұлттық университеті. Ташкент, Өзбекстан

МЕМЛЕКЕТТІК ЕМЕС ҰЙЫДАРМЕН КОММЕРЦИЯЛЫҚ ЕМЕС ҰЙЫДАРМЕН ӘЛЕУМЕТТІК ӘРІПТЕСТІК ЖӘНЕ ТАРИХИ-МӘДЕНИ ҚҰНДЫЛЫҚТАРДЫ ҚАЛПЫНА КЕЛТІРУ МЕН САҚТАУ

***Автор-корреспондент:** bektemirbek2000@gmail.com

Түйін: Бұл мақалада мемлекеттік емес коммерциялық емес ұйымдардың тарихи-мәдени құндылықтарды сақтауға қатысуы, әлеуметтік әріптестік мәселесі, тәуелсіздіктің алғашқы жылдарынан бастап еліміздің тарихи-мәдени құндылықтарын сақтауға көңіл бөлінуі, сондай-ақ бүгінгі Өзбекстандағы тарихи, мәдени және археологиялық ескерткіштердің саны қарастырылды. Бұл салаға үкіметтік емес коммерциялық емес ұйымдардың қатысуы елдің экономикалық, әлеуметтік, саяси және моральдық тұрақтылығына ықпал етеді. Қазіргі уақытта тарихи, қала құрылысы және сәулет нысандарын қоса алғанда, 110-нан астам халықаралық туристік бағыттардың 65-і тарихи және мәдени мұраның үлгілері болып табылады. Бүгінгі таңда саланың алдында тұрған ең маңызды міндет-мәдени мұра нысандарының саны мен көлемін сақтау және сақтау. Өзбекстан Республикасының Әділет министрлігінде тіркелген және Тәуелсіздік жылдарында осы салада жұмыс істейтін үкіметтік емес коммерциялық емес ұйымдар тарихты, бай рухани және мәдени мұраны, құндылықтарды, әсіресе ұлы адамдардың ғылыми мұрасын қалпына келтіруде ерекше орын алады. ата-бабалар.

Кілт сөздер: тарихи-мәдени ескерткіш, ұлттық мұра, БҰҰ, ЮНЕСКО, Халықаралық Әмір Темір және Бабыр қоры

IRSTI: 03.20

<https://orcid.org/0009-0002-7823-6075>

***Mavlanova S.Sh.**

1st year doctoral student of the specialty «History»

Mirzo Ulugbek National University of Uzbekistan. Tashkent, Uzbekistan

SOCIAL PARTNERSHIP WITH NON-GOVERNMENTAL ORGANIZATIONS NON-PROFIT ORGANIZATIONS IN THE FIELD OF STORAGE AND RESTORATION OF HISTORICAL AND CULTURAL VALUES

***Correspondent author:** bektemirbek2000@gmail.com

Abstract: This article examines the participation of non-governmental non-profit organizations in the preservation of historical and cultural values, the issue of social partnership, the attention paid to the preservation of historical and cultural values by our country since the first years of independence, as well as the number of historical, cultural and archaeological monuments in today's Uzbekistan. The participation of non-governmental non-profit organizations in this field contributes to the economic, social, political and moral stability of the country. Currently, 65 of the more than 110 international tourist destinations, including historical, urban and architectural sites, are examples of historical and cultural heritage. Today, the most important task facing the industry is the preservation and maintenance of such a large number and size of cultural heritage sites. Non-governmental non-profit organizations registered with the Ministry of Justice of the Republic of Uzbekistan and working in this field during the years of independence occupy a special place in the restoration of history, rich spiritual and cultural heritage, values, especially the scientific heritage of the great ancestors.

Keywords: Historical and cultural monument, national heritage, UN, UNESCO, of the international Amir Temur and Babur Foundation.

Введение

Известно, что восточный и западный регионы Узбекистана расположены на перекрестке торговых путей, внесли большой вклад в развитие мировой цивилизации, имеют богатое историческое прошлое и бесценны. Земля Узбекистана, имеющая духовное и культурное наследие, в свою очередь, богата всемирно известными историческими и культурными объектами. В этом районе, 4308 археологических, 2079 архитектурных, 694 произведения искусства, 395 достопримечательностей, всего 7476 объектов материального и культурного наследия находятся под охраной государства. От них 1991 Ичан-кала в Хиве, 1993 Исторический центр Бухары, 2000 Исторический центр Шахрисабза, 2001 Самаркандский перекресток культур включен в Список всемирного наследия ЮНЕСКО. За годы независимости проведены масштабные ремонтно-реставрационные работы на 1,04 исторических объектах.

Ежегодно проводится обследование более 15 объектов международного археологического наследия с участием представителей Китая, Японии, Франции, Польши и других стран⁵⁰. Следует отметить, что на постсоветском пространстве во многих случаях, согласно идеологическим воззрениям, некоторые из этих памятников были разрушены, снесены, переданы другим ведомствам и так далее.

В первые годы независимости было опубликовано несколько исследований, международных и республиканских научно-практических конференций, телепрограмм и брошюр о научном и культурном наследии Амира Темура и Темуридов. В нем приняли участие Генеральный директор ЮНЕСКО Федерико Майор, Президент Французской Республики Жак Ширак и Первый Президент Узбекистана Ислам Каримов. Эти церемонии, проходившие в

⁵⁰ <http://uza.uz/oz/society/madaniyat-yedgorliklari-tmish-va-tarikhdan-s-zlaydi-10-10-2017>,

Париже, вошли в историю как символ своего масштаба, проявления справедливости и большого уважения, оказанного великому Амиру Темуру. Большая работа была проделана только Международным фондом Амира Темура по случаю «Года Амира Темура» в 1996 году в штаб-квартире ЮНЕСКО в Узбекистане прошла неделя «Расцвет науки, культуры и образования во времена Темуридов», посвященная 660-летию великого мастера. Постановление Кабинета Министров Республики Узбекистан № 100 от 14 марта 1996 г. «О поддержке Международного фонда Амира Темура»⁵¹. Исходя из этого, с целью дальнейшего расширения деятельности Фонда и налаживания его деятельности за рубежом планируется открыть филиал Фонда в Лахоре, Пакистан⁵².

Впервые 8-9 апреля 1996 года совместно с хокимиятом Кашкадарьинской области и региональным отделением Фонда были проведены две научно-практические конференции⁵³. Это сыграло важную роль в определении исторической справедливости личности Амира Темура. Фонду также удалось провести ряд научных конференций в сотрудничестве с зарубежными учеными. В частности, европейские ученые приняли участие в конференции «Наука и культура в эпоху Тимуридов», организованной в 1996 году в сотрудничестве с ЮНЕСКО и прошедшей в Париже. В результате особенно в основной энциклопедии «Граждане обязаны бережно хранить историческое, духовное и культурное наследие народа Узбекистана. Памятники культуры находятся под охраной государства»⁵⁴ нашла свое выражение. В Национальном законодательстве от 29 августа 1998 г.

10 октября 1997 г. при сотрудничестве с Международным благотворительным фондом Кувейта была организована научная конференция⁵⁵. За время деятельности Фонда было проведено множество мероприятий по всей стране. За годы независимости Фонд много сделал для сохранения исторических и культурных ценностей, восстановления богатого духовного наследия и передачи его будущим поколениям.

Международный общественный фонд «Бабур» был создан в 1992 году в Андижане решением Конгресса активистов Инициативной группы в первые годы независимости для восстановления богатого духовного наследия узбекского народа и истории его великих предков.⁵⁶ Международный общественный фонд Бабура выполняет широкий спектр практических работ по повышению духовности, изучению древней истории, увековечиванию имен великих предков этой земли, поиску и восстановлению ее богатого научного наследия и памятников, поиску первоисточников о них и их размещению в научный оборот. С момента своего создания Фонд проводил международные научные конференции, посвященные 510, 515, 520, 525 и 530-летию со дня рождения Захириддина Мухаммада Бабура.

В конференциях приняли участие бабурологи страны, а также ведущие бабурологи мира. Под эгидой фонда дважды выходил новый выпуск «Бобурномы», посвященный 520-525-летию со дня рождения Бабура. Также «Бобур девони», «Гулбадан» Румера Годена, современный узбекский перевод «Бобурномы», русский перевод, «Гарибинг Андижани» - это кабульское издание, миниатюры «Бобурнома», «Бобур и Юлий Цезарь», «Мысли о Бобурноме» Бабур на века», «Бобурийнома», «По следам великих», «Один из Бабуридов», «Хинд сорига», «От Андижана до Дакки», «От Андижана до Багдада», «Краткий словарь Бобурномы», «Средняя Азия и Индия. Период Бабури в истории», «Величайший из Акбара-Бабуриса», «Таворихи Мусикиюн», «Строитель шестнадцатого века» Уильяма Рашбрука, «Принц Андижанский», «История Рашиди» Мирзы Мухаммеда Хайдар, «Характер величия», «Хабиб-ус сияр», «По дорогам великого Сахибкирана», «Библиография Бабура и Бабуриса», «Один из Бабуридов»,

⁵¹ Собственный ЦГА 37-й фонд, 1-й список, 2034 работа, 1-й лист.

⁵² Собственный ЦГА 37-й фонд, 1-й список, 2034 работа, 2-й лист.

⁵³ Текущий архив Фонда Амира Темура.

⁵⁴ Конституция Республики Узбекистан, статья 49.

⁵⁵ Текущий архив Фонда Амира Темура "Пять лет деятельности: итоги и достижения" Б-34

⁵⁶ www.minjust.uz.interactive.nnt

«Делайте добро всем» и другие книги опубликовано⁵⁷. Международный общественный фонд им. Бабура снова одна из важнейших его работ - создание «Энциклопедии Бабура».

За свою короткую жизнь Захириддин Мухаммад Бакур оставил достойный след в мировой истории, а также в своем научном наследии будущим поколениям во многих областях. «Энциклопедия Бабура» с целью изучения этого наследия, научных исследований, передачи следующему поколению был опубликован⁵⁸. Особое значение в издании этой энциклопедии имеют услуги председателя фонда Зокирджона Машрабова. Хотя японский ученый Эйдзи Мано положительно отзывается об энциклопедии, он отмечает, что она служит руководством для всех востоковедов. На первой странице энциклопедии Президент Республики Узбекистан сказал: «Мы должны гордиться именем нашего предка Захириддина Мухаммада Бабура. Как один из великих предков, прославивших узбекский народ по всему миру, он учит нас ценить свое прошлое и с большой уверенностью смотреть в будущее...»⁵⁹, - цитируются. Не только узбекские ученые, но и многие ученые с мировым именем внесли свой вклад в создание энциклопедии.

Среди них европейские ученые, ученые из Японии, Турции, Пакистана, Индии и Афганистана. Следует отметить, что фонд неоднократно проводил научные экспедиции в Индию, Пакистан, Афганистан, Иран, Грузию, Армению, Азербайджан, Россию, Туркменистан, Казахстан, а также провел много интересных исследований по истории не только бабуридов, но и страна. За рубежом созданы общественные отделения Фонда, через которые была получена важная информация о переводах и новых изданиях произведений Бабура в этих странах. Хотя Андижан родил такого человека, как Бобур, этот великий деятель не только представил миру город Андижан. Открытие эйлатонского слоя VI-IV веков до н.э. в памятнике Сарвонтепа, расположенном в современном Старом городе Андижана, явилось важным нововведением в изучении древней городской культуры долины.

Выявлены и введены в научный оборот материальные и культурные объекты, подтверждающие и дополняющие письменные источники периода Бабура и древнего Андижана. Усилиями фонда были собраны научные данные для определения древнего возраста города Андижана, и соответствующие предложения были внесены в правительство и международную организацию ЮНЕСКО. На основе материалов археологических раскопок в Андижане при фонде открыт музей «История андижанской городской культуры». А также «Древний и средневековый Андижан» и «История Андижана» на русском и узбекском языках, посвященные результатам археологических раскопок по определению 2500-летнего города Андижана.⁶⁰

«О вывозе и ввозе культурных ценностей» этому вопросу уделяется особое внимание⁶¹ и «Об охране и использовании объектов культурного наследия» от 30 августа 2001 г.⁶² «Об архивной работе» для развития архивного дела и организации работы с архивными документами.⁶³ Закон Кабинета Министров Республики Узбекистан от 3 февраля 2004 года «О совершенствовании архивного дела в Республике Узбекистан».⁶⁴ Его постановления служат для устранения существующих на местах проблем и легального ведения работ.

За прошедший период проведено более 400 встреч и собраний в сотрудничестве с различными организациями и образовательными учреждениями. Архив известен

⁵⁷ Текущий архив Международного благотворительного фонда имени Бабура.

⁵⁸ Энциклопедия Захириддика Мухаммада Бабура. - Ташкент: ШАРК, 2014. - 744 с.

⁵⁹ Энциклопедия Захириддика Мухаммада Бабура. - Ташкент: SHARQ, 2014. - С. 3.

⁶⁰ Энциклопедия Захириддика Мухаммада Бабура. - Ташкент: SHARQ, 2014. - С. 4.

⁶¹ «О вывозе и ввозе культурных ценностей», Закон Республики Узбекистан от 29 августа 1998 г. <http://lex.uz>;

⁶² «Об охране и использовании объектов культурного наследия», Закон Республики Узбекистан от 30 августа 2001 г. <http://lex.uz>; Иброхимов И. Ответственность за защиту и охрану культурного наследия. // Халк сози, 2014. - №40 (5970). - БИ 2.

⁶³ «Об архивной работе» Закон Республики Узбекистан <http://lex.uz>.

⁶⁴ «О совершенствовании управления архивами в Республике Узбекистан» 3 февраля 2004 г. Закон Республики Узбекистан <http://lex.uz>.

деятельностью Фонда за последние годы. Если обратить внимание на: Конференции проводились в 2009 году в Шахрисабзской, Каршинской и Навоийской областях, в 2010 году в Навои и Шахрисабзе, в 2011 году в Самарканде, Шахрисабзе, Навои и Ташкенте. Встречи: 42 в 2009 году, 22 в 2010 году и 8 в 2011 году. Кроме того, в 2009 году среди молодежи страны был организован конкурс «Амир Темура» среди учащихся академических лицеев и профессиональных колледжей.⁶⁵

В 2003-2013 годах у Фонда были свои отделения в Республике Каракалпакстан и 11 областях, деятельность которых была направлена на обогащение духовной жизни нашего народа и молодежи. Тогда же был открыт филиал Фонда в Республике Казахстан. На протяжении всего своего существования Фонд также вносил вклад в благотворительные цели. Отметим, что в 1996-2000 годах разным организациям и домам инвалидов передано 3 269 091 сум.⁶⁶ Фонд сотрудничает с областными и районными хокимиятами, Союзом писателей Узбекистана, Академией наук Узбекистана, Государственным музеем истории Тимуридов, университетами, фондами, учреждениями культуры и зарубежными организациями на основе норм социального партнерства.

Также «О вывозе и ввозе культурных ценностей»⁶⁷ «О музеях»⁶⁸ Постановление Кабинета Министров Республики Узбекистан от 7 октября 2010 года «Об утверждении Государственной программы охраны, сохранения, популяризации и использования нематериального культурного наследия на 2010-2020 годы»⁶⁹ решение тоже важно. В результате того внимания, которое уделялось этой сфере в масштабном национальном законодательстве республики, были восстановлены многие памятники, богатое духовное наследие, находившееся в плачевном состоянии при прежнем режиме, и святыни.

Цель и методы исследования

Отобразить работу неправительственных организаций по сохранению и реставрации культурных исторических объектов, памятников культуры, в хронологической последовательности показать работу фондов, законы принятые по сохранению объектов национального культурного наследия. В работе были использованы методы наблюдения, статистические данные, законодательные акты и их анализ, причинно-следственный анализ исторической действительности, сравнительный обобщающий

Теоретический анализ

Сохранение и сохранение исторических и культурных ценностей широко охраняется не только государством, но и неправительственными неправительственными организациями. Во-первых, государственная политика хорошо проработана и ориентирована на отрасль, а во-вторых, у государства есть прочный фундамент для социальных реформ благодаря широкому доступу к неправительственным организациям. Исходя из того, что государство реализует существующие проблемы на базе таких общественных организаций, видно, что существующие проблемы государства на местах и социально нерешенные вопросы постепенно устраняются общественными организациями, то есть неправительственными организациями. Сегодня в республике насчитывается более 7500 объектов недвижимости, являющихся объектами культурного наследия. Более половины из них - шедевры археологии. В свою очередь, сотни тысяч движимых предметов хранятся в музеях, миллионы документов - в архивах. В настоящее время 65 из более чем 110 международных туристических

⁶⁵ Текущий архив Фонда Амира Темура.

⁶⁶ Текущий архив Фонда Амира Темура "Пять лет деятельности: итоги и достижения" Б-34-35.

⁶⁷ «О вывозе и ввозе культурных ценностей» Закон Республики Узбекистан <http://lex.uz>

⁶⁸ «О музеях» Закон Республики Узбекистан <http://lex.uz>.

⁶⁹ «Об утверждении Государственной программы охраны, сохранения, популяризации и использования объектов нематериального культурного наследия на 2010-2020 годы», Закон Республики Узбекистан. 7 октября 2010 г. <http://lex.uz>

направлений, включая исторические, градостроительные и архитектурные объекты, являются образцами исторического и культурного наследия.⁷⁰ Это означает, что сегодня самой важной задачей, стоящей перед отраслью, является сохранение и поддержание такого большого количества и размеров объектов культурного наследия.

Неправительственные некоммерческие организации, зарегистрированные в Министерстве юстиции Республики Узбекистан и работающие в этой сфере в годы независимости, занимают особое место в восстановлении истории, богатого духовного и культурного наследия, ценностей, особенно научного наследия великих предки. Благотворительный фонд Махалля,⁷¹ Интернэшнл «Амир Темура»⁷², интернациональный «Бобур», «Алишер Навои», Международный благотворительный фонд «Золотое наследие», «Память мучеников», Фонды охраны и благоустройства святых мест Управления мусульман Узбекистана⁷³, Товарищество мастеров, Фонд поддержки республиканских музеев «Узбекмузей», Фонд международной научно-практической экспедиции «Наследие» являются негосударственными некоммерческими организациями, созданными в этой сфере за годы независимости. Эти организации участвует в сохранении культурного наследия и реконструкции существующих объектов на основе социального партнерства с государственными органами.

Переходный период - это период, необходимый для восстановления и реставрации национально-культурного наследия, ценностей, который имеет определенные сложности, его спецификой является состояние и требует своевременного принятия обществом соответствующих мер. В связи с этим сохранение и сохранение историко-культурных ценностей в стране поднялось до уровня государственной политики, и с первых лет независимости с учетом национальных ценностей и обычаев народа, сложившихся условий. разработано и претворено в жизнь совершенное законодательство. Для этого целесообразно создать необходимую институциональную и организационно-правовую базу.

Результаты и обсуждение

Сегодня основными задачами фонда являются:

- проведение масштабных научных исследований о жизни, общественно-политической и военной деятельности известного полководца и великого государственного деятеля, мецената Амира Темура с целью популяризации их исследований;
- в воспитании гармонично развитого поколения и достойных истории, поколений предков. служить для осуществления необходимой работы по развитию духовной и физической зрелости, внедрения первоисточников по истории Амира Темура и Темуридов, и тем самым информировать общественность о неоткрытых аспектах истории, просвещать молодежь как достойные дети;
- дальнейшее ускорение и координация работы государственных, общественных и научных организаций по освещению истории народов Средней Азии по истории Амира Темура и Темуридов;
- вносить предложения по восстановлению древних профессий, а также помощь в создании документальных и художественных фильмов о нашем великом предке⁷⁴.

В рамках этих задач Фонд осуществлял свою деятельность по нескольким направлениям. Важным моментом является то, что мы должны изучать наших великих предков и

⁷⁰ Adolat.uz, . <http://www.trc.uzschi.net>

⁷¹ Собственный фонд ЦГА М 80, 1 список, 84 работ, 12-13 стр.

⁷² Постановление Кабинета Министров Республики Узбекистан № 100 «Об учреждении Международного фонда Амира Темура» 14 марта 1996 г. <http://www.parliament.gov.uz>

⁷³ Постановление Президента Республики Узбекистан от 7 августа 2008 года № ПП-938 «О создании Фонда сохранения и благоустройства святых мест при Управлении мусульман Узбекистана». <http://www.parliament.gov.uz>

⁷⁴ Собственный ЦГА 37-й фонд, 1-й список, 2034 работа, 2-й лист.

соотечественников, имеющих древнюю историю, внесших большой вклад в развитие мировой науки и культуры и оставивших неизгладимый след в истории своим богатым научным наследием. В этом плане сотрудничество между государством и неправительственными организациями очень эффективно. В заключение следует отметить, что сегодня в государстве широко используются старинные и современные методы сохранения и ремонта памятников архитектуры.

Заключение

Практическая работа, проводимая государством в этом направлении, также направлена на изучение национального наследия, обогащение духовного сознания молодежи нашей великой историей, воспитание тем самым поколения, достойного своей Родины и семьи. Монография опубликована на высоком уровне, основанном на важных исторических фактах.

Сегодня наиболее эффективным способом является сохранение культурного наследия как государственными, так и неправительственными организациями на основе социального партнерства, расширение практической работы по предотвращению его ухудшения, популяризация нового опыта социального партнерства и повышение активности негосударственных и правительственных организаций. Исходя из этого, целесообразно разработать практическое пособие в данной сфере с целью активизации и более широкого применения механизмов социального партнерства, а также общественного контроля за реализацией этих процессов. Следует отметить, что научные достижения негосударственных некоммерческих организаций, добившихся больших результатов в восстановлении и сохранении исторических и культурных ценностей, практически не используются в высшей школе. Укрепление сотрудничества с этими организациями, более широкое использование их научных достижений в истории, организация мероприятий с участием международных неправительственных организаций, таких как Амир Темур, Бабур, Золотое наследие, организация студенческих стажировок в сотрудничестве с этими организациями дает практические результаты.

Список литературы:

1. <http://uza.uz/oz/society/madaniyat-yedgorliklari-tmish-va-tarikhdan-s-zlaydi-10-10-2017>,
2. Конституция Республики Узбекистан, статья 49.
3. «О вывозе и ввозе культурных ценностей», Закон Республики Узбекистан от 29 августа 1998 г.
4. «Об охране и использовании объектов культурного наследия», Закон Республики Узбекистан от 30 августа 2001 г.; Иброхимов И. Ответственность за защиту и охрану культурного наследия. // Халк сози, 2014. -№40 (5970). БИ 2.
5. «Об архивной работе» Закон Республики Узбекистан.
6. «О совершенствовании управления архивами в Республике Узбекистан» 3 февраля 2004 г. Закон Республики Узбекистан.
7. «О вывозе и ввозе культурных ценностей» Закон Республики Узбекистан <http://lex.uz>.
8. «О музеях» Закон Республики Узбекистан.
9. «Об утверждении Государственной программы охраны, сохранения, популяризации и использования объектов нематериального культурного наследия на 2010-2020 годы», Закон Республики Узбекистан. 7 октября 2010 г.
10. Adolat.uz, [http:// www.trc.uzschi.net](http://www.trc.uzschi.net)
11. Собственный фонд ЦГА М 80, 1 список, 84 работ, С.12-13
12. Постановление Кабинета Министров Республики Узбекистан № 100 «Об учреждении Международного фонда Амира Темура» 14 марта 1996 г. <http://www.parliament.gov.uz>

13. Постановление Президента Республики Узбекистан от 7 августа 2008 года № ПП-938 «О создании Фонда сохранения и благоустройства святых мест при Управлении мусульман Узбекистана». <http://www.parliament.gov.uz>

14. Собственный ЦГА 37-й фонд, 1-й список, 2034 работа, 1-й лист.

15. Собственный ЦГА 37-й фонд, 1-й список, 2034 работа, 2-й лист.

16. Текущий архив Фонда Амира Темура «Пять лет деятельности: итоги и достижения» Б-34-35.

17. www.minjust.uz.interactive.nnt

18. Текущий архив Международного благотворительного фонда имени Бабура.

19. Энциклопедия Захириддика Мухаммада Бабура. Ташкент: ШАРК, 2014. 744 с.

Referens liste:

1. <http://uza.uz/oz/society/madaniyat-yedgorliklari-tmish-va-tarikhdan-s-zlaydi-10-10-2017>,

2. Konstitutsiya Respubliki Uzbekistan, stat'ya 49.

3. «O vyvoze i vvoze kul'turnykh tsennostey», Zakon Respubliki Uzbekistan ot 29 avgusta 1998 g.

4. «Ob okhrane i ispol'zovanii ob'yektov kul'turnogo naslediya», Zakon Respubliki Uzbekistan ot 30 avgusta 2001 g.; Ibrokhimov I. Otvetstvennost' za zashchitu i okhranu kul'turnogo naslediya. // Khalk sozi, 2014. -№40 (5970). BI 2.

5. «Ob arkhivnoy rabote» Zakon Respubliki Uzbekistan.

6. «O sovershenstvovanii upravleniya arkhivami v Respublike Uzbekistan» 3 fevralya 2004 g. Zakon Respubliki Uzbekistan.

7. «O vyvoze i vvoze kul'turnykh tsennostey» Zakon Respubliki Uzbekistan <http://lex.uz>.

8. «O muzeyakh» Zakon Respubliki Uzbekistan.

9. «Ob utverzhdenii Gosudarstvennoy programmy okhrany, sokhraneniya, populyarizatsii i ispol'zovaniya ob'yektov nematerial'nogo kul'turnogo naslediya na 2010-2020 gody», Zakon Respubliki Uzbekistan. 7 oktyabrya 2010 g.

10. Adolat.uz, <http://www.trc.uzschi.net>

11. Sobstvennyy fond TSGA M 80, 1 spisok, 84 rabot, S.12-13

12. Postanovleniye Kabineta Ministrov Respubliki Uzbekistan № 100 «Ob uchrezhdenii Mezhdunarodnogo fonda Amira Temura» 14 marta 1996 g. <http://www.parliament.gov.uz>

13. Postanovleniye Prezidenta Respubliki Uzbekistan ot 7 avgusta 2008 goda № PP-938 «O sozdaniy Fondy sokhraneniya i blagoustroystva svyatykh mest pri Upravlenii musul'man Uzbekistana». <http://www.parliament.gov.uz>

14. Sobstvennyy TSGA 37-y fond, 1-y spisok, 2034 rabota, 1-y list.

15. Sobstvennyy TSGA 37-y fond, 1-y spisok, 2034 rabota, 2-y list.

16. Tekushchiy arkhiv Fondy Amira Temura «Pyat' let deyatel'nosti: itogi i dostizheniya» B-34-35.

17. www.minjust.uz.interactive.nnt

18. Tekushchiy arkhiv Mezhdunarodnogo blagotvoritel'nogo fonda imeni Babura.

19. Entsiklopediya Zakhiriddika Mukhammadaba Babura. Tashkent: SHARK, 2014. 744 s.

Сведения об авторе, ответственном за переписку (место работы, номер телефона, электронная почта) **Мавланова Ситора Шералиевна** - докторант 1 курса специальности «История» Национального университета Узбекистана имени Мирзо Улугбека. Ташкент, Узбекистан. Email.: bektemirbek2000@gmail.com