

тақырыптық рубрикалар / тематические рубрики / subject headings

**ЖАЛПЫ ТАРИХЫ
ВСЕОБЩАЯ ИСТОРИЯ
THE WORLD HISTORY**

МРНТИ / FTAXP / IRSTI: 03.00
<https://orcid.org/0000-0003-3441-5338>

Муминов А.Г.*

д.п.н., профессор. НУУЗб. им.Мирзо Улугбека. Ташкент, Узбекистан

**НОВЫЙ УЗБЕКИСТАН: ВОЗРОЖДЕНИЕ
ДУХОВНО-КУЛЬТУРНОГО СОЗНАНИЯ ОБЩЕСТВА
КАК ИСТОРИЧЕСКАЯ НЕОБХОДИМОСТЬ И МОДЕЛЬ
В РАЗВИТИИ ЦЕНТРАЛЬНОЙ АЗИИ**

*Автор-корреспондент: alisher.nuuz@gmail.com

Аннотация: В представленной научной статье исследуются процессы роста духовно-культурного сознания общества в условиях современных, коренных, преобразований в Узбекистане. Наряду с этим, проведен анализ исторических предпосылок, факторов и основных направлений укрепления национального самосознания, сохранения исторической памяти, духовных и религиозных ценностей, а также культурного наследия народа. Особое внимание в статье уделено государственной политике по поддержке национальной культуры, развитию системы образования, науки и просвещения, а также повышению роли духовно-нравственных ценностей, как важного условия обеспечения устойчивого развития общества, укрепления гражданской идентичности и воспитания молодого поколения в духе уважения к национальным и общечеловеческим ценностям. Вместе с этим, в статье автором сделан вывод о том, что сегодня «Новый Узбекистан» стремится вступить в этап «Третьего Ренессанса» - нового этапа духовно-культурного развития, являющийся важнейшим фактором модернизации современного общества Узбекистана.

Ключевые слова: Центральная Азия, Новый Узбекистан, культурное наследие, духовно-культурный рост, образование, просвещение, молодежь

Муминов А.Г.*

саяси.ғ.д., профессор. М.Ұлықбек атындағы ӨзбҰУ. Ташкент, Өзбекстан

**ЖАҢА ӨЗБЕКСТАН: ҚАЙТА ӨРЛЕУ
ҚОҒАМНЫҢ РУХАНИ ЖӘНЕ МӘДЕНИ САНАСЫ
ТАРИХИ ҚАЖЕТТІЛІК ЖӘНЕ МОДЕЛЬ РЕТІНДЕ
ОРТАЛЫҚ АЗИЯНЫҢ ДАМУЫНДА**

*Автор-корреспондент: alisher.nuuz@gmail.com

Түйін: Мақалада қазіргі кезеңдегі түбегейлі қоғамдық өзгерістер жағдайындағы Өзбекстан қоғамының рухани-мәдени санасының даму үдерістері зерттеледі. Сонымен қатар, ұлттық сананы нығайтудың, тарихи жадты сақтаудың, халықтың рухани және діниқ ұндылықтарын, мәдени мұрасын қорғаудың тарихи алғышарттары, факторлары мен негізгі бағыттарына талдау жасалған. Зерттеуде ұлттық мәдениетті қолдауға, білім беру, ғылым және ағарту жүйелерін дамытуға бағытталған мемлекеттік саясаттың басымдықтарына ерекше назар аударылған. Рухани-адамгершілік құндылықтардың қоғамның орнықты дамуын қамтамасыз етудегі, азаматтық бірегейлікті нығайтудағы және жас ұрпақты ұлттық әріжалпыадамзаттық құндылықтарды құрметтеу рухында тәрбиелеудегі маңызы айқындалған. Қорытындылай келе, автор қазіргі таңда «Жаңа Өзбекстанның» қазіргі өзбе кқоғамын жаңғыртудың маңызды факторы болып табылатын рухани-мәдени дамудың жаңа кезеңі – «Үшінші Ренессанс» дәуіріне қадам басуға ұмтылып отырғанын атап көрсетеді.

Кілтсөздер: Орталық Азия, Жаңа Өзбекстан, мәдени мұра, рухани-мәдени өсу, білім, ағарту, жастар.

Muminov A.G.*

doctor of political sciences, professor. M.Ulugbek NUUzb . Tashkent, Uzbekistan

**NEW UZBEKISTAN: REBIRTH
THE SPIRITUAL AND CULTURAL CONSCIOUSNESS OF SOCIETY
AS A HISTORICAL NECESSITY AND MODEL
IN THE DEVELOPMENT OF CENTRAL ASIA**

*Corresponding author: alisher.nuuz@gmail.com

Abstract: This scholarly article examines the processes of the development of the society's spiritual and cultural consciousness in the context of contemporary transformative changes in Uzbekistan. Particular attention is paid to the historical prerequisites, key factors, and principal directions of strengthening national identity, preserving historical memory, safeguarding spiritual and religious values, and promoting the cultural heritage of the Uzbek people. The study also provides an analysis of the mechanisms through which these processes contribute to the enhancement of public consciousness and the consolidation of national values in the conditions of ongoing reforms. Particular attention is given to state policies aimed at supporting national culture, developing the systems of education, science, and enlightenment, as well as enhancing the role of spiritual and moral values as an essential prerequisite for ensuring the sustainable development of society, strengthening civic identity, and fostering in the younger generation a spirit of respect for both national and universal human values. At the same time, the author concludes that today the concept of the "New Uzbekistan" is oriented toward entering the era of the "Third Renaissance" – a new stage of spiritual and cultural development that serves as one of the most important factors in the modernization of contemporary Uzbek society. This stage is viewed as a strategic foundation for fostering intellectual advancement, strengthening national identity, and ensuring the sustainable progress of the country in the context of ongoing reforms and global transformations.

Keywords: Central Asia, New Uzbekistan, cultural heritage, spiritual and cultural development, education, enlightenment, youth.

Введение

В 1991 году в результате образования в Центральноазиатском регионе новых независимых государств стало уделяться огромное внимание вопросам сохранения исторической памяти, укрепления национальной идентичности и возрождения духовно-культурных ценностей. Необходимо подчеркнуть, что в современных условиях глобализации и активизации общественно-политических преобразований духовно-культурное развитие стало одним из

важнейших направлений государственной политики всех пяти государств Центральной Азии. Особо стоит отметить, что обращение к историческому наследию, национальным традициям и культурным ценностям рассматривается как необходимое условие укрепления общественного единства и обеспечения устойчивого развития, исходя из чего выдвигается необходимость объективного анализа процессов возрождения духовно-культурного сознания, как для отдельных государств, так и для Центральной Азии в целом.

Вместе с тем, особое место в анализе вышесказанных процессов, занимает этнопедагогика, которая представляет собой систему народных знаний, воспитательных традиций и нравственных ценностей, сформировавшихся на протяжении многовековой истории народов Центральной Азии. Следует отметить, что принципы, заложенные в этнопедагогике основаны на уважении к старшим, патриотизме, трудолюбию, духовности и преемственности поколений, способствующие сохранению национальной самобытности и формированию духовно зрелой личности.

Формирование национальной модели современных духовных и культурных процессов, ведущих к претворению в жизнь концепции «Нового Узбекистана», составляет неотъемлемую и ключевую часть общей программы суверенного развития нашей страны. Об успешных реформах свидетельствует растущий интерес в обществе, в регионе и мире к культурному и духовному наследию Узбекистана. Это является, с одной стороны, следствием, с другой - стимулом кардинальных реформ в обществе.

В новых условиях человек начинает заново осознавать себя в контексте истории своей нации. Он начинает больше ориентироваться на свои историко-культурные корни, опираясь на которые трансформируется его мировоззрение. Тем самым, он выстраивает свое настоящее и будущее.

Материалы и методы

Теоретический анализ

В настоящее время в общественно-политических изысканиях духовно-культурное сознание рассматривается как важнейший фактор общественного развития, что отражает систему исторической памяти, национальных ценностей, культурных традиций и духовно-нравственных ориентиров общества. В условиях глобализации и интенсивных социальных преобразований особую актуальность приобретает проблема сохранения национальной идентичности и укрепления духовных основ общества. Следует отметить, что теоретические подходы к изучению поставленной задачи в настоящей научной статье основываются на понимании культуры как фактора консолидации общества, обеспечивающего преемственность исторического опыта и формирование гражданского самосознания.

В контексте стратегии «Узбекистан-2030» Нового Узбекистана возрождение духовно-культурного сознания выступает одним из ключевых направлений модернизации общества. Теоретическая основа данного процесса связана с укреплением национального самосознания, сохранением историко-культурного наследия, развитием системы образования и просвещения, а также повышением роли духовно-нравственных ценностей в общественной жизни. Реализуемые, под руководством Президента Республики Узбекистан Ш.М. Мирзиёева реформы направлены на формирование гармонично развитой личности, способной сочетать уважение к национальным традициям с восприятием современных достижений науки и культуры, что способствует устойчивому развитию общества и укреплению гражданской идентичности.

Результаты и их обсуждение

Богатейшее культурное наследие Узбекистана включает в себя множество выдающихся личностей. Отражением этого служит то, что в стране было принято специальное Постановление Президента Республики Узбекистан, от 15.08.2024 г. № ПП-292 «О широком

праздновании 1200-летия со дня рождения Имама Термизи»[1]. К юбилею Имама Термизи[2], состоявшемуся в октябре 2024 года, был издан многотомный академический перевод и комментарии его произведений «Аш-Шамоил ал-Мухаммадийя» и «Сунан ат Термизи», были показаны научно-популярный документальный фильм и инсценированный спектакль, раскрывающие жизнь Имама ат-Термизи, а также сущность и нынешнее значение его научного наследия, выпущены в обращение памятные сувениры, посвященные 1200-летию со дня рождения Имама ат-Термизи, в октябре 2024 года в г. Ташкенте проведена международная научно-практическая конференция на тему «Ислам - религия мира и добра», посвященная наследию ат-Термизи, а в г. Термезе – конференция на тему «Роль научного наследия Имама Термези в исламской цивилизации». Был организован конкурс научных статей, посвященных жизни и деятельности Имама ат-Термези. В средствах массовой информации широко публиковались материалы, посвященные деятельности Имама ат-Термези[3].

Все это показало на деле, что обращение к наследию великих мыслителей занимает важное место в современном дискурсе строительства Нового Узбекистана. Имам Абу Иса ат-Термези, чье учение основано на нравственности, духовной чистоте и укреплении социальной гармонии, предвосхищал ценности, актуальные и сегодня. Его акцент на взаимном уважении и справедливости соотносится с приоритетами Стратегии «Узбекистан – 2030», направленной на формирование общества, основанного на гуманизме, толерантности и высоких моральных нормах. Таким образом, идеи Термези становятся интеллектуальным фундаментом культурно-духовных реформ, обеспечивающих неразрывность традиций и модернизации в условиях глобальных трансформаций.

Наряду с ним можно выделить и Махмуд ибн Умар аз-Замахшари[4], который был известен своей эрудицией и глубокими познаниями в различных областях, включая богословие, лингвистику, литературу и философию. Он оставил после себя богатое научное наследие, включающее труды по грамматике арабского языка, толкованию Корана и литературе.

Его работы до сих пор изучаются в исламских учебных заведениях по всему миру. В Узбекистане уделяется большое внимание изучению и популяризации его научного наследия. Его имя носят учебные заведения и научные центры. Махмуд Замахшари остается одной из ключевых фигур в истории исламской культуры, его работы продолжают оказывать влияние на современную науку и образование[5].

В Узбекистане большое внимание уделялось и юбилею Бахоуддина Накшбанди[6]. Бахоуддин Накшбанди был известен своей глубокой религиозностью, аскетизмом и стремлением к духовному совершенствованию. Его учение, основанное на принципах «тихого зикра» (поминания Бога в сердце) и «хальват дар анджуман» (уединение в обществе), получило широкое распространение в исламском мире. Основные принципы ордена Накшбандия заключались в девизе «сердцем к Аллаху, руками к труду».

Наследие Бахоуддина Накшбанди оказало значительное влияние на развитие суфизма, особенно в Центральной Азии, Индии и Османской империи. Орден Накшбандия продолжает существовать и в наши дни, имея последователей во многих странах мира. Его учение о духовном совершенствовании и социальной ответственности остаётся актуальным и сегодня. В Узбекистане уделяется большое внимание изучению и популяризации его наследия. Мемориальный комплекс Бахоуддина Накшбанди в Бухаре является местом паломничества мусульман со всего мира. Бахоуддин Накшбанди остаётся одной из ключевых фигур в истории исламской духовности, его учение продолжает оказывать влияние на современный мир[7, 14].

Личность Джалал ад-Дина Мангуберди, также известного как Джалолиддин Мангуберди, тесно связана с борьбой за свободу и суверенитет. Он был выдающимся полководцем и правителем, боровшимся против монгольских завоевателей. Его фигура окружена легендами, а его борьба против монгольского нашествия стала символом мужества и патриотизма.

В современном Узбекистане Джалал ад-Дин Мангуберди почитается как национальный герой. В стране широко отмечалось 800-летие Джелал ад-Дина Мангуберды. В Узбекистане ему установлено несколько памятников, а в Хорезмской области в честь Джалолиддина Мангуберди построен мемориальный комплекс. Также, в Узбекистане учреждён «Орден Жалолиддина Мангуберди». Джалал ад-Дин Мангуберди, по сути, это фигура, которая продолжает вдохновлять и напоминать о важности мужества, стойкости и любви к Родине[8, 35].

Таким образом, его героическая борьба против монгольского нашествия XIII века стала примером нестигаемой воли. Сегодня, когда Узбекистан вступил в эпоху глубоких реформ и модернизации, обращение к духовному наследию Мангуберди приобретает особую актуальность. Это создает необходимый фон для концепции «Новый Узбекистан», которая предполагает построение справедливого и сильного государства, основанного на верховенстве закона, социальной ответственности и активном участии граждан в судьбе страны. Эти цели перекликаются с образом Мангуберди, так как в XIII веке он сумел консолидировать народ ради сохранения государственности. Именно сегодня в условиях глобальных вызовов это как пример народу Узбекистана в деле объединения усилий ради процветания и устойчивого развития.

Особое значение имеет воспитательный аспект. Президент Шавкат Мирзиёев неоднократно подчёркивал, что сохранение памяти о наших великих предках, воспитание молодёжи в духе патриотизма и преданности Родине является стратегической задачей[9]. В этом контексте фигура Мангуберди выступает не только как исторический символ, но и как нравственный ориентир для нового поколения.

Именно так, личность Жалолиддина Мангуберди органично вписывается в идеологическую и ценностную систему Нового Узбекистана. Его пример помогает соединить богатое историческое наследие с современными устремлениями нации, формируя целостную модель будущего, где традиции и модернизация не противопоставлены, а взаимно дополняют друг друга.

В историческом контексте важное место занимает фактор религии в становлении «Нового Узбекистана»[10, 52]. Государственная политика Узбекистана в сфере религии чётко обозначает свои принципы и отражает курс на построение справедливого и светского общества, открытого к культурному и духовному возрождению.

В Конституции Республики Узбекистан, принятой в новой редакции 2023 года[11], закреплено право каждого человека на свободу совести и вероисповедания при сохранении светского характера государства. Этот принцип является краеугольным камнем политической системы, обеспечивая равенство граждан независимо от их отношения к религии.

Законодательной основой выступает Закон «О свободе совести и религиозных организациях», впервые принятый в 1998 году и действующий сегодня в редакции 2021 года[12]. Закон закрепляет понятие религиозного образовательного учреждения, определяет права и обязанности религиозных организаций, а также содержит прямой запрет на миссионерство и прозелитизм. Эти положения направлены на предотвращение идеологического давления и радикализации общества, а также на поддержание баланса между свободой вероисповедания и интересами общественной безопасности.

Начиная с 2024 года государство предприняло новые шаги по либерализации религиозной политики. Упрощены процедуры регистрации религиозных организаций, снижен уровень административного контроля за их деятельностью. Дополнительно смягчены ограничения, касающиеся ношения религиозной одежды, что стало важным фактором расширения свободы личности. Эти меры демонстрируют постепенный переход от жёсткой регламентации к более гибкой и открытой модели взаимодействия государства и религиозных сообществ[13].

Сегодня Узбекистан является уникальной страной, где в условиях секулярной политической системы гармонично сосуществуют представители различных религий. По

состоянию на 2025 год официально зарегистрировано более 2300 религиозных организаций, представляющих 16 конфессий, включая исламские общины, православные и католические церкви, протестантские объединения, иудейские общины, а также последователей буддизма, бахаи и кришнаитов[14]. Этот факт свидетельствует о реальном многообразии и плюрализме, закреплённом как в законах, так и в общественной практике.

Особое внимание уделяется воспитанию молодёжи и просветительской деятельности. В школах, вузах и специализированных центрах внедряются образовательные программы, формирующие критическое мышление, уважение к культурному и религиозному многообразию, навыки мирного сосуществования. Параллельно государство активно противодействует распространению деструктивных религиозных идей в интернете, реализует информационные кампании и просветительские проекты, направленные на формирование у молодого поколения устойчивых ценностных ориентиров.

Важным направлением становится усиление взаимодействия между государственными органами, религиозными сообществами и институтами гражданского общества. Регулярно проводятся круглые столы, научные конференции и семинары, посвящённые вопросам предотвращения радикализации, воспитания толерантности и укрепления межконфессионального диалога. Эти мероприятия позволяют объединять усилия власти и общества для выработки комплексных мер в сфере духовной безопасности.

Таким образом, современная религиозная политика Узбекистана строится на принципах умеренности, секуляризма и открытости. С одной стороны, государство обеспечивает реальную свободу совести и вероисповедания, с другой, принимает меры по защите общества от деструктивных идеологий. Такая сбалансированная модель отражает стратегию Нового Узбекистана, где культурное и духовное возрождение идёт рука об руку с модернизацией и глобальными преобразованиями, формируя гармоничное пространство для развития личности и укрепления национальной идентичности.

Следующий важный момент - это система образования Узбекистана, в которой в настоящее время реализуются новые программы и стратегии, направленные на дальнейшее развитие этой сферы. Так, в 2020 году был принят новый Закон «Об образовании», который сменил соответствующий закон от 1997 года и вместе с ней Национальную программу по подготовке кадров[15].

Показательно, что этот Закон сохранил преемственность в принципах реализации образовательных реформ. В основе образовательной системы лежит убеждение, что знание – это первостепенная ценность. Каждый человек имеет право на выбор пути обучения, и никакие различия не могут служить поводом для исключения из образовательного процесса.

Государство гарантирует равные возможности для всех, стремясь к тому, чтобы образование было доступно каждому, независимо от происхождения или социального статуса. Образование строится на фундаменте национальных и общечеловеческих ценностей, пронизано духом гуманизма и демократии.

Образовательный путь – это непрерывное путешествие, начинающееся с обязательного одиннадцатилетнего обучения и подготовительного года для самых маленьких. Государственные стандарты обеспечивают единство качества, но при этом предоставляют свободу выбора учебных программ.

Образование сопровождает человека на протяжении всей его жизни, а педагоги, как проводники знаний, пользуются заслуженной социальной защитой. Образовательная система носит светский характер, поощряя стремление к знаниям, одаренность и талант. Управление образованием – это совместная ответственность государства и общества, а открытость и прозрачность – залог доверия и эффективности[15, 204].

Инвестиции в образование становятся инвестициями в будущее. Создание условий для развития интеллектуального потенциала нации – это не просто обеспечение доступа к

знаниям, но и формирование критического мышления, развитие творческих способностей и умения адаптироваться к быстро меняющемуся миру.

Современное образование в Узбекистане ориентировано на подготовку не только квалифицированных специалистов, но и граждан, способных к инновациям, способных решать сложные проблемы и вносить вклад в развитие общества. Это требует от образовательных систем гибкости, открытости к новым технологиям и методам обучения, а также постоянного совершенствования.

В условиях глобальной конкуренции, страны, которые делают ставку на развитие образования и науки, получают значительные преимущества. Они способны создавать и внедрять передовые технологии, привлекать инвестиции, развивать инновационные отрасли экономики и обеспечивать устойчивое развитие. Таким образом, образование становится не просто сферой услуг, а стратегическим ресурсом, определяющим будущее нации[16, 48].

С самого начала реализации концепции «Новый Узбекистана», с 2017 годов начали охватывать все уровни образования, от дошкольного до высшего, и включали в себя:

- модернизацию учебных программ: внедряются новые образовательные стандарты, ориентированные на развитие практических навыков и компетенций, необходимых в современном мире;

- цифровизацию образования: активно внедряются информационно-коммуникационные технологии, создаются электронные образовательные ресурсы, обеспечивается доступ к интернету в учебных заведениях;

- повышение квалификации педагогов: организуются курсы и тренинги для учителей, направленные на освоение новых методик обучения и повышение профессионального уровня;

- развитие инфраструктуры: строятся и реконструируются учебные заведения, оснащаются лаборатории и мастерские современным оборудованием;

- расширение международного сотрудничества: открываются филиалы зарубежных университетов, реализуются совместные образовательные программы, развивается академическая мобильность;

- усиление связи образования с производством: создаются учебно-производственные комплексы, организуются стажировки студентов на предприятиях, развивается дуальное образование;

- совершенствование системы управления образованием: внедряются новые механизмы финансирования, повышается прозрачность и эффективность управления образовательными учреждениями[17].

Эти реформы были направлены на создание современной и конкурентоспособной системы образования, которая будет способствовать развитию инновационной экономики, повышению качества жизни населения, процессам укрепления национального самосознания по пути формирования Третьего Ренессанса.

Все это нашло свое отражение и в развитии образовательной системы как приоритете национальной стратегии «Новый Узбекистан», направленной на создание конкурентоспособного знания – ориентированного общества. Именно через систему дошкольного, школьного и высшего образования формируется интеллектуальный потенциал нации, который определяет конкурентоспособность страны в XXI веке. За последние годы республика добилась серьёзных успехов в модернизации образовательной системы, начиная от расширения сети дошкольных учреждений до кардинального реформирования высшей школы.

Уже к 2024 – 2025 годам наша страна добилась значительных успехов на всех уровнях: от дошкольного воспитания до высшего образования. Так, реализация комплексных программ в сфере дошкольного образования способствует подготовке детей к дальнейшему обучению и развитию. За последние пять лет создано 1,2 млн. новых мест в образовательных учреждениях за счёт 422 государственных и более 21 тыс. негосударственных детсадов. Например, на

сегодня реализуются проект создания 11 региональных Центров педагогического мастерства в Самарканде и других регионах, где уже подготовлено около 6,5 тыс. педагогов и методистов, а общий охват дошкольных работников достигает 120 тыс. человек[18].

Одним из наиболее ярких достижений стало резкое расширение охвата детей дошкольным образованием. Если ещё в 2016 году в детские сады ходило менее 30 процентов детей, то к 2025 году этот показатель вырос более чем в два раза и превысил 70 процентов. В стране действуют более 38 тысяч дошкольных учреждений, включая как государственные, так и негосударственные структуры.

В рамках поддержки раннего обучения продолжается работа по достижению универсального охвата дошкольным образованием к 2028 году, включая строительство и оснащение детсадов, а также укрепление педагогического потенциала. Внедрены качественные механизмы оценки образования (quality assurance) и национальные стандарты для дошкольного образования, поддерживая современные подходы к обучению и цифровые платформы.

Особое внимание уделяется и доступности. В каждом регионе открываются малые детские сады и центры кратковременного пребывания. Ведётся работа над обновлением программ воспитания, которые направлены на развитие речи, логики, творческих и социальных навыков ребёнка. Система дошкольного образования активно готовит детей к школе: внедрены программы предшкольного обучения, обеспечивающие плавный переход от детского сада к начальному звену.

Важным результатом является повышение профессионального уровня педагогов. В Узбекистане действует система подготовки и переподготовки воспитателей, разрабатываются новые стандарты обучения, внедряются современные методики раннего развития.

Говоря о среднем образовании, отметим, что по официальным данным, в нашей стране действуют свыше 10 тыс. школ, куда приходят дети из более чем 38 тыс. дошкольных учреждений. Учебные заведения обслуживают 8,5 млн. учащихся, около 400 тыс. ежегодно завершают школу, из них 170 тыс. продолжают обучение в учреждениях среднего и профессионального образования[19].

В последние годы создано свыше 1,2 миллиона новых ученических мест за счёт строительства и реконструкции школ. Для снижения переполненности классов строятся современные школьные комплексы, открываются новые специализированные учреждения, например, Президентские, творческие и технические школы.

Школьное образование Узбекистана претерпело заметные изменения. В 2021 году была утверждена Национальная учебная программа, а к 2024–2025 учебным годам она полностью внедрена во всех школах. В частности, в ее рамках для учителей проведено обучение по новым методикам (49,1 тыс. чел.) и подготовлено около 100 тренеров для будущей работы. Все это позволило обновить содержание образования, создать учебники нового поколения, ориентированные на развитие критического мышления, практических навыков и аналитических способностей учащихся.

Цифровизация стала важным направлением реформ. Внедряются электронные дневники и платформы для дистанционного обучения, расширен доступ к интернету для школ в регионах. Учителя проходят постоянное повышение квалификации, осваивая новые педагогические технологии.

Особое внимание уделяется развитию школьного спорта, искусства и технического творчества. Создаются условия для раскрытия талантов учащихся в науке, культуре и спорте, что делает школу центром всестороннего развития личности.

Активно развивается и международное сотрудничество. В июле 2025 года Министерство дошкольного и школьного образования и UNESCO подписали соглашение SMART-ED на сумму 6,5 млн. долл. на четыре года. Проект предусматривает модернизацию учебных программ, повышение качества практики преподавания как для будущих, так и действующих

учителей, внедрение национальной системы наставничества и постоянно действующих программ повышения квалификации.

Значительные усилия направлены на развитие системы профессионального образования. По всей стране функционируют техникумы, колледжи и профессиональные центры, которые готовят специалистов по наиболее востребованным направлениям.

Ключевой задачей является обеспечение тесной связи профессионального образования с рынком труда. В учебные планы включаются практические модули, учащиеся проходят стажировки на предприятиях. Такая модель повышает конкурентоспособность выпускников и способствует снижению уровня безработицы среди молодёжи.

Большие изменения и в системе высшей школы. Так, существенно вырос охват студентов, с 9 % в 2017 году до 42 % в 2025 году. В рамках стратегии «Узбекистан-2030» запланировано достижение 50% охвата молодёжи высшим образованием. Это стало возможным благодаря расширению сети вузов, увеличению приёмных квот и открытию филиалов ведущих университетов.

В стране действуют более 200 высших учебных заведений, включая государственные и негосударственные университеты. Существенно расширены направления подготовки: от инженерных и медицинских специальностей до IT-технологий и гуманитарных наук.

Система поступления стала более справедливой, за счет того, что внедрены единые тестовые испытания, исключающие коррупционные риски. Проводится поэтапное повышение зарплаты преподавателей и внедрение рейтинговой системы оценки качества их работы.

Наряду с массовизацией образования ведётся работа по повышению его качества. Университеты переходят на международные стандарты обучения, внедряют кредитно-модульную систему и новые подходы к научной деятельности. Особое внимание уделяется развитию науки, в частности, при вузах открываются исследовательские лаборатории, внедряются грантовые программы для молодых учёных.

Узбекистан активно реализует международные инициативы для повышения качества образования и подготовки кадров. Сотрудничество с UNESCO, UNICEF, GPE, IsDB, Всемирным банком способствует привлечению инвестиций, развитию инфраструктуры, внедрению современных методик обучения и обеспечению равного доступа к качественному образованию для всех слоёв населения.

Таким образом, обобщая вышеизложенное, можно выделить основные достижения, которые сводятся к следующим приоритетам:

- Охват или многократное расширение сети дошкольных учреждений, рост числа школьных мест и студентов вузов.
- Качество или обновление программ и учебников, внедрение современных стандартов и методик.
- Цифровизация или использование IT-технологий в образовательном процессе, дистанционные платформы.
- Инклюзивность или расширение возможностей для детей из малообеспеченных семей, сельской местности и лиц с особыми потребностями.
- Научный потенциал или интеграция образования с исследовательской деятельностью.

На наш взгляд, образовательная система Узбекистана демонстрирует устойчивое развитие на всех уровнях, от дошкольного до высшего. За относительно короткий период страна добилась впечатляющих результатов, а именно, увеличила охват детей детскими садами, модернизировала школу, расширила доступ к профессиональному и высшему образованию. Информационные и факультативные обновления, трансформация учебного процесса на всех уровнях, примеры комплексного подхода, объединяющего традиции и инновации, государственную поддержку и международные стандарты. Это, в свою очередь, обеспечивает плавный переход от массового к качественному образованию, инвестируя в кадры будущего и делая образование драйвером социально-экономического развития. В целом, системность

этой работы обеспечены за счет последовательной государственной политике, ориентированной на человека, и отражают стратегический курс Нового Узбекистана на формирование общества знаний.

Современный Узбекистан переживает важный этап в развитии своей культурной и духовной жизни. В условиях стремительной глобализации и социально-экономических трансформаций именно обращение к духовным ценностям и богатому культурному наследию становится стержнем, определяющим пути общественного обновления. В этом контексте всё чаще звучит понятие «Третий Ренессанс», символизирующее новый этап национального развития, в котором традиции соединяются с современными амбициями, а духовные поиски переплетаются с социальными и культурными инновациями.

В то же время, эта система образования должна быть наполнена и механизмами духовного поиска и современного самовыражения. Именно они в Узбекистане находят выражение в искусстве, литературе и общественных дискуссиях. Молодёжь, обладающая доступом к цифровым технологиям и глобальным культурным потокам, одновременно черпает вдохновение в национальной истории и культурных корнях. Это позволяет ей не только беречь наследие, но и переосмысливать его, делая актуальным в условиях быстро меняющегося мира.

Сегодня культура и духовность выступают своеобразным мостом между прошлым и будущим. Они не просто сохраняют исторические традиции, но становятся платформой для создания новых форм самовыражения и взаимопомощи. В этом видится уникальная черта современного Узбекистана, как то, уважение к предкам гармонично сочетается с открытостью к новым идеям и формам творчества.

Идея «Третьего Ренессанса», в этом контексте, звучит как метафора глубокой трансформации, которую переживает узбекское общество. Первый Ренессанс, связанный с эпохой Саманидов и Бухарского культурного подъёма, и Второй Ренессанс, олицетворённый эпохой Тимуридов и деятельностью таких гениев, как Мирзо Улугбек, Алишер Навои и Камолиддин Бехзод, оставили богатейшее наследие, определившее развитие не только Центральной Азии, но и мировой цивилизации.

Сегодня, в эпоху «Нового Узбекистана», наша республика провозглашает наступление «Третьего Ренессанса». Это не только возврат к духовным истокам, но и стремление выстроить современную модель общества, где историческое наследие переплетается с современными ценностями. В современном искусстве, литературе, кинематографии и архитектуре находят отражение поиски гармонии между традицией и модерном.

Государственная политика в области культуры и духовности в независимом Узбекистане формирует прочную основу для сохранения и популяризации национальных ценностей. Одним из значимых шагов стало создание Фонда развития культуры и искусства при Министерстве культуры Республики Узбекистан, который поддерживает творческие инициативы, проекты по сохранению исторического наследия и международное культурное сотрудничество[20].

Не менее важным институтом стал Центр исламской цивилизации, торжественное открытие которого состоялось в марте 2026 года Ташкенте. Его деятельность направлена на изучение, сохранение и популяризацию богатого исламского наследия, накопленного на территории Узбекистана. Центр одновременно выполняет научно-исследовательские, образовательные и культурные функции, способствуя развитию межкультурного диалога[21].

Особое внимание уделяется реализации программы «Маънавият ва маърифат», нацеленной на укрепление духовно-нравственных основ общества. Программа включает образовательные проекты, культурные мероприятия и инициативы, которые воспитывают чувство патриотизма, формируют национальное самосознание и устойчивые моральные ориентиры у граждан[22].

Молодёжь в современном Узбекистане становится главным актором культурных преобразований. Именно молодое поколение, вдохновлённое богатой культурой и духовными ценностями, стремится возродить и переосмыслить наследие прошлого. Для этого создаются современные культурные пространства: молодежные театры, арт-центры, творческие мастерские, где реализуются проекты на стыке традиционного и современного искусства.

Особое место занимает развитие национальной литературы и кинематографии, которые затрагивают темы поиска смысла жизни, социальной справедливости, патриотизма и духовного самосовершенствования. В произведениях современных писателей и режиссёров культурное наследие не воспринимается как нечто застывшее, напротив, оно становится живым источником вдохновения и площадкой для диалога поколений.

Узбекистан демонстрирует, что сохранение традиций и инновации могут сосуществовать и взаимно обогащать друг друга. Государство поддерживает развитие театрального и музыкального искусства, изобразительной деятельности, архитектуры и ремёсел, одновременно создавая условия для развития современных направлений – цифрового искусства, дизайна, литературы в онлайн-формате.

Такая синергия проявляется и в общественной жизни. Культурные проекты способствуют укреплению межнационального согласия, формированию толерантности и взаимного уважения в обществе. Национальное культурное наследие становится ресурсом не только для самовыражения, но и для создания новых форм общественной взаимопомощи и солидарности.

Выводы

В условиях глобализации особую значимость приобретает укрепление национальной идентичности. Узбекистан, интегрируясь в мировое сообщество, стремится сохранить самобытность и одновременно быть частью глобального культурного процесса. Здесь культура и духовность играют роль своеобразного щита, защищающего общество от деструктивных влияний и экстремизма.

Развитие национальных культурных институтов, сохранение нематериального наследия и поддержка современных форм искусства создают условия для гармоничного сосуществования традиционных и новых ценностей. В этом контексте именно культурная политика становится ключевым инструментом консолидации общества.

Таким образом, современный Узбекистан активно стремится в этап «Третьего Ренессанса», когда историческое наследие и современные амбиции находят гармоничное единство. Государственная политика, направленная на укрепление культурных и духовных основ, способствует формированию национальной идентичности и устойчивого общества. Молодёжь, вдохновлённая культурным богатством, становится активным участником этого процесса, преобразуя традиции в новые формы творчества и социального диалога.

**Список литературы:
источники и историографические труды**

1. Постановление Президента Республики Узбекистан, от 15.08.2024 г. № ПП-292 «О широком праздновании 1200-летия со дня рождения Имама Термизи». <https://www.lex.uz/ru/docs/7073367>
2. Абў Ёса Мухаммад ибн Ёса ат-Тирмизӣ. Джами ат-Тирмизӣ. «Сунан ат-Тирмизӣ».
3. Постановление Президента Республики Узбекистан, от 15.08.2024 г. № ПП-292 «О широком праздновании 1200-летия со дня рождения Имама Термизи». <https://www.lex.uz/ru/docs/7073367>
4. Абул Касым Махмуд ибн Умар аз-Замахшарий. Ал Муфасссал.
5. Raxmedova M. MahmudAz-Zamashariyning «Muqaddimatul-adab» asarining didaktik jihatlari. 2023. 87 б.
6. Бахáуддин Мухáммад ибн Бурхáнуddин Мухаммад аль-Бухарӣ. Накшбанди. 1318-1389.
7. Тошев И., Абдуллаев С. Мемориальный комплекс Бахоуддин Накшбанди в Бухаре. 2022. С.18
8. Nurmuratova N.N. Jalaliddin Manguberdi - the legendary commander of the XIII century. Теория и практика современной науки. 5(13) 2017. С.33-35
9. Президент Узбекистана Ш. Мирзиёев поручил пересмотреть систему военно-патриотического воспитания в 2025 году. // <https://e-cis.info/news/567/115073/>
10. Муминов А.Г. Национальная политика Нового Узбекистана в духовно-культурной сфере. Монография. Ташкент. 2026. 256 стр.
11. Конституция Республики Узбекистан: с изм. и доп. Ташкент. Адолат, 2023. 80 стр. 18
12. Закон Республики Узбекистан «О свободе совести и религиозных организациях». от 05.07.2021 г. №ЗРУ-699.
13. Freedom of religion in Uzbekistan // Human Rights Watch. – New York, 2024.
14. Uzbekistan adopts the concept of freedom of conscience and religious policy // UzDaily. 27.02.2025
15. Закон Республики Узбекистан, от 23.09.2020 г. № ЗРУ-637 «Об образовании». - <https://lex.uz/ru/docs/5013009>
16. Муминов А.Г. Реформы в образовании Узбекистана: состояние и перспективы. Биллётень науки и практики. 2019. Т.5. №8. <https://cyberleninka.ru/article/n/reformy-v-obrazovanii-uzbekistana-sostoyanie-i-perspektivy>
17. Исроилов М.Я. Образование и его развитие в Узбекистане. 2019. - <https://cyberleninka.ru/article/n/obrazovanie-i-ego-razvitie-v-uzbekistane>
18. Министерство дошкольного и школьного образования Республики Узбекистан и ЮНЕСКО подписали соглашение по реформе подготовки педагогов // UNESCO, 11 июля 2025.
19. Рост охвата высшим образованием до 42 % в 2025 г. XalqtaLiminfo, 24 июля 2025.
20. Фонд развития культуры и искусства при Министерстве культуры Республики Узбекистан. Официальный портал. Ташкент, 2024.
21. Центр исламской цивилизации в Узбекистане. Официальные материалы. Ташкент, 2024.
22. Программа «Маънавият ва маърифат»: материалы и проекты. Ташкент, 2025.

**Reference list:
sources and historiographical works**

1. Postanovleniye Prezidenta Respubliki Uzbekistan, ot 15.08.2024 g. № PP-292 «O shirokom prazdnovanii 1200-letiya so dnya rojdeniya Imama Termizi». <https://www.lex.uz/ru/docs/7073367>
2. Abú Ísa Muxámmad ibn Ísa at-Tirmizí Djami at-Tirmizi», «Sunan at-Tirmizi».
3. Postanovleniye Prezidenta Respubliki Uzbekistan, ot 15.08.2024 g. № PP-292 «O shirokom prazdnovanii 1200-letiya so dnya rojdeniya Imama Termizi».
4. Abul Kasim Maxmud ibn Umar az-Zamaxshariy. Al Mufassal.
5. Raxmedova M. Mahmud Az-Zamaxshariyning “Muqaddimatul-adab” asarining didaktik jihatlari. 2023. 87 b.
6. Baxáuddin Muxámmad ibn Burxánuddin Muxammad al-Buxarí. Nakshbandi 1318-1389
7. Toshev I., Abdullayev S. Memorialniy kompleks Baxouddin Nakshbandi v Buxare. 2022. - <https://cyberleninka.ru/article/n/memorialnyy-kompleks-bahouddin-nakshbandi-v-buhare>
8. Nurmatova N.N. Jalaliddin Manguberdi - the legendary commander of the XIII century. 2017. S.18
9. Prezident Uzbekistana Sh. Mirziyoyev poruchil peresmotret sistemu voyenno-patrioticheskogo vospitaniya v 2025 godu // <https://e-cis.info/news/567/115073/>
10. Muminov A.G. Natsionalnaya politika Novogo Uzbekistana v duxovno-kulturnoy sfere. Monografiya. Tashkent “Marifat”, 2026. 256 str.
11. Konstitutsiya Respubliki Uzbekistan: s izm. i dop. Tashkent: Adolat, 2023.
12. Zakon Respubliki Uzbekistan «O svobode sovesti i religioznix organizatsiyax» (v red. 2021 g.). Tashkent: Adolat, 2021.
13. Freedom of religion in Uzbekistan // Human Rights Watch. New York, 2024.
14. Uzbekistan adopts the concept of freedom of conscience and religious policy // UzDaily. 27.02.2025.
15. Zakon Respubliki Uzbekistan, ot 23.09.2020 g. № ZRU-637 «Ob obrazovanii». - <https://lex.uz/ru/docs/5013009>
16. Muminov A.G. Reformi v obrazovanii Uzbekistana: sostoyaniye i perspektivi. 2019. - <https://cyberleninka.ru/article/n/reformy-v-obrazovanii-uzbekistana-sostoyanie-i-perspektivy>
17. Isroilov M.Y. Obrazovaniye i yego razvitiye v Uzbekistane. 2019. - <https://cyberleninka.ru/article/n/obrazovanie-i-ego-razvitie-v-uzbekistane>
18. Ministerstvo doshkolnogo i shkolnogo obrazovaniya Respubliki Uzbekistan i YUNESKO podpisali soglasheniye po reforme podgotovki pedagogov // UNESCO, 11 iyulya 2025.
19. Rost oxvata visshim obrazovaniyem do 42 % v 2025 g. // XalqtaLiminfo, 24 iyulya 2025.
20. Fond razvitiya kulturi i iskusstva pri Ministerstve kulturi Respubliki Uzbekistan. Ofitsialniy portal. Tashkent, 2024.
21. Sentr islamskoy sivilizatsii v Uzbekistane. Ofitsialniye materialy. Tashkent, 2024.
22. Programma «Ma’naviyat va ma’rifat»: materialy i proyekt. Tashkent, 2025.

Сведения об авторе, ответственном за переписку (место работы, номер телефона, электронная почта) **Муминов Алишер** – доктор политических наук, профессор, декан Исторического факультета Национального университета Узбекистана имени Мирзо Улугбека, телефон +998977660978